



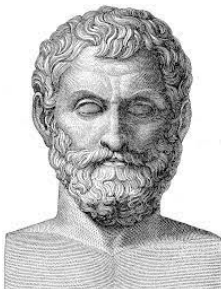
FILOSOFÍA ANTIGUA

La Filosofía antigua abarca desde el siglo VI a.C. hasta el siglo IV d.C. Comprende cuatro periodos: Cosmológico, antropológico, sistemático y helenístico-romano.

1. PERIODO COSMOLÓGICO

Se desarrolló entre los siglos VI y V a.C. Los primeros filósofos trataron de comprender la *physis* (naturaleza) o el *cosmos* (el todo ordenado) a partir de uno o varios principios (*arjé*).

1.1. Tales: Tales de Mileto (630-550 a.C.) es considerado el primer filósofo. Fue matemático, físico y astrónomo. Para él, el principio (*arjé*) de todas las cosas es el agua.



1.2. Pitágoras: Pitágoras de Samos (582-507 a.C.) sostuvo que el principio (*arjé*) de todas las cosas es el número. El número es entendido como algo real, y se manifiesta en la forma de punto.

1.3. Parménides: Parménides de Elea (540-470 a.C.) sostuvo que el principio (*arjé*) de las cosas es el *ser*. Todas las cosas tienen *ser* porque todas las cosas *son* algo. El *ser* no puede cambiar, porque si pudiera cambiaría hacia lo que el *ser* no es; es decir, hacia el *no-ser* (la nada, lo inexistente). Por ello es que el *ser* es un principio único, perfecto, eterno, completo e inmutable. El *ser* no puede tornarse *no-ser*, así como el *no-ser* no puede tornarse *ser*. Y si todas las cosas tienen *ser* y el *ser* no puede cambiar, entonces las cosas no pueden cambiar.

1.4. Heráclito: Heráclito de Éfeso (540-480 a.C.) sostuvo que el universo es como un fuego que se apaga y se prende según un cierto orden. Por ello, el principio (*arjé*) de todo lo existente es el fuego, porque este elemento representa la contradicción que subyace para existir, pues para mantenerse *vivo* necesita quemar (destruir) combustible. Del mismo modo, la realidad está en permanente cambio o movimiento debido a la constante *lucha* de los opuestos existentes. Aun con estas contradicciones internas, el universo es un *cosmos* (un orden, un todo armónico). Este orden lo rige el *Logos* (Razón Universal o Ley Universal).

1.5. Demócrito: Demócrito de Abdera (460-370 a.C.) sostuvo que todo cuanto existe está formado por pequeñas sustancias infinitas en número, indivisibles, eternas, macizas, impenetrables, invisibles, de distintos tamaños, pesos y formas, a las que denominó átomos. Además de los átomos tenía que existir el vacío que permitiera a los átomos poder desplazarse para *construir* todo cuanto existe.

2. PERIODO ANTROPOLÓGICO

El periodo antropológico surge en el siglo V a.C. y se caracteriza básicamente porque los filósofos empezaron a interesarse sobre temas humanos. Los representantes máximos de este periodo fueron los sofistas y Sócrates.

2.1. SOFISTAS

En la antigua Grecia se llamó sofista (*sophós* = sabio) a aquella persona erudita en una gran cantidad de temas y que además era experta en argumentar y defender ideas (retórica). Fueron maestros errantes que viajaron de ciudad en ciudad cosechando discípulos a cambio de una buena remuneración. Desarrollaron su actividad sobre todo en la Atenas de Pericles. Enseñaban a los hombres cómo ser buenos ciudadanos (enseñaban la virtud), y cómo triunfar en política a partir del arte de hablar en público, esencial en un sistema democrático como el ateniense. Los sofistas sostuvieron que no hay conocimiento ni valores absolutos, sino que estos dependen de cada sociedad, individuo y contexto.

Los sofistas más importantes fueron Protágoras quien afirmó que "El hombre es la medida de todas las cosas" (relativismo) y Gorgias quien sostuvo que "Nada existe" (nihilismo).

2.2. SÓCRATES

Sócrates (469-399 a.C.) utilizó el diálogo como método para filosofar. No consideró que el conocimiento sea relativo ni subjetivo, razón por la que buscó la definición de los conceptos universales y absolutos.

El método del diálogo consiste en examinar, con preguntas cada vez más penetrantes y sutiles, aquello sobre lo que cree conocer el interlocutor.

3. PERIODO SISTEMÁTICO

Este periodo abarcó el siglo V y VI a.C. Aquí se desarrollaron los dos más grandes sistemas explicativos de la Antigüedad: el de Platón y el de Aristóteles.

3.1. PLATÓN



Platón (427-347 a.C.) fue discípulo de Sócrates. Escribió sus obras en forma de diálogo. En ellas rescató el método del diálogo de su maestro tomándolo como el personaje principal.

3.1.1. Teoría de las ideas: Para Platón existen dos mundos (dualismo ontológico): mundo de las ideas (esencias o formas) y mundo sensible.

El mundo de las ideas es un mundo perfecto, eterno, inmutable, en él no existe la dualidad ni el cambio, y cuya idea máxima es la idea de Bien. Ahí están las esencias o modelos de las cosas, y es causa del mundo sensible. Este mundo de ideas existe al margen de la conciencia del hombre (idealismo objetivo).

El mundo sensible es ordenado por el Demiurgo (dios ordenador, no creador). Este mundo es generado, imperfecto y mutable. Ahí se encuentran las cosas visibles y materiales. Este mundo sensible es el reflejo imperfecto del mundo de las ideas. Tiene algo de real por su participación en el mundo de las ideas.

3.1.2. Teoría del alma: El alma tiene tres partes:

Alma racional: Se manifiesta en el pensamiento, la racionalidad, el control, y la virtud que debe alcanzar es la prudencia.

Alma irascible: Se manifiesta en la fuerza de voluntad, y la virtud que debe alcanzar es la fortaleza.

Alma apetitiva: Se manifiesta en los instintos, las emociones, y la virtud que debe alcanzar es la templanza.

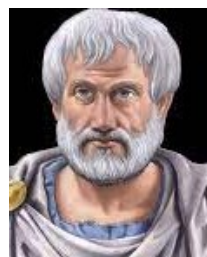
3.1.3. Teoría política: El estado, similar al alma, tiene tres partes:

Gobernantes: Tienen por función dirigir el estado y deben alcanzar la virtud de la prudencia.

Guardianes: Tienen por función defender y cuidar el estado y deben alcanzar la virtud de la fortaleza

Artesanos y productores: Es el pueblo mayoritario y debe alcanzar la virtud de la templanza.

3.2. ARISTÓTELES



Aristóteles (384-322 a.C.) fue discípulo de Platón. Su filosofía es considerada realista en oposición a la idealista de su maestro.

3.2.1. Teoría de las sustancias: El ser se dice de muchos modos, y uno de esos modos es el ser como sustancia.

La sustancia es la esencia de las cosas, y esta se halla en la cosa misma.

3.2.2. Teoría hilemórfica: Todas las cosas están constituidas de modo indisoluble de *hylé* (materia) y *morphé* (forma).

3.2.3. Teoría del movimiento: El cambio o movimiento de las cosas consiste en el paso del ser en potencia al ser en acto.

Ser en potencia: Lo que la cosa podría ser.

Ser en acto: Lo que la cosa es.

3.2.4. Teoría de las cuatro causas: Conoces las cosas implica conocer sus cuatro causas:

Causa material: La materia que constituye la cosa.

Causa eficiente: Lo que genera la cosa.

Causa formal: La forma de la cosa.

Causa final: El porqué existe la cosa.

4. PERIODO HELENÍSTICO-ROMANO

Este periodo se desarrolló entre los IV a.C. y IV d.C. Aquí se desarrollaron diversas escuelas filosóficas cuyo objetivo básicamente fue la vida feliz o vida tranquila.

4.1. Cinismo: Esta escuela fue fundada por Antístenes (445-365 a.C.) pero su máximo representante fue Diógenes de Sinope (412-323 a.C.). Los cínicos sostuvieron que la felicidad se logra renunciando a las convenciones sociales (instituciones, normas, costumbres) y a los bienes materiales. El hombre solo es feliz cuando vive de acuerdo con la naturaleza y perteneciéndose a sí mismo (autosuficiencia, autarquía, libertad),

4.2. Estoicismo: Escuela fundada por Zenón de Citio (336-264 a. C.). La felicidad es la *ataraxia* (imperturbabilidad del alma). Se llega a ella si se vive conforme a la naturaleza racional del hombre. Por ello, los estoicos rechazaban las pasiones, pues perturban el alma. Una vida racional trae por consecuencia la aceptación de la finitud de la vida, y la enfermedad y la vejez que en ella anidan. Por ello, el estoico asume una actitud de resignación ante el destino (fatalismo).

4.3. Epicureísmo: Escuela fundada por Epicuro de Samos (341-270 a.C.). Para los epicúreos la felicidad se alcanza mediante el placer. Este placer es entendido como ausencia de dolor y no solo como una presencia sensitiva de goce.

4.4. Escepticismo: La escuela escéptica se funda con Pirrón de Elis (365-275 a.C.). Observaron que la inquietud del hombre lo conduce a un estado de infelicidad, y tal inquietud tiene por motivo el ansia de conocimiento. Pero llegaron a la conclusión que es imposible alcanzar certeza alguna, pues la posibilidad de errar siempre estará abierta. Sostuvieron, por ende, la suspensión (*epojé*) de todo juicio como fuente de la tranquilidad del hombre.

EJERCICIOS DE CLASE

- ¿Cuál fue el principal interés de los filósofos del periodo cosmológico?
 - El estudio de la política ideal.
 - La búsqueda de la felicidad individual.
 - La comprensión del ser humano y sus valores.
 - La identificación del principio (arjé) que origina el cosmos.
 - El desarrollo de la lógica formal.
- Según Parménides, ¿por qué el ser es inmutable?
 - Porque es una idea perfecta en otro mundo.
 - Porque está compuesto de átomos indestructibles.
 - Porque se rige por el Logos o razón universal.
 - Porque si cambiara, tendría que devenir en no-ser (nada), lo cual es imposible.
 - Porque es una sustancia compuesta de materia y forma.

3. La frase de Heráclito "Todo fluye" refleja su idea central de que
 - A) el conocimiento es relativo al individuo.
 - B) la realidad está compuesta de números.
 - C) la realidad está en permanente cambio debido a la lucha de opuestos.
 - D) la verdadera realidad es eterna e inmutable.
 - E) la felicidad se alcanza viviendo conforme a la naturaleza.
4. Protágoras se caracterizó por defender principalmente
 - A) la existencia de verdades y valores absolutos y universales.
 - B) el relativismo, sosteniendo que "el hombre es la medida de todas las cosas".
 - C) la teoría de que todo está compuesto de átomos y vacío.
 - D) la búsqueda de definiciones universales mediante el diálogo.
 - E) la vida feliz mediante la imperturbabilidad del alma.
5. El método filosófico de Sócrates, basado en el diálogo para examinar creencias y alcanzar definiciones, se conoce como
 - A) retórica.
 - B) deducción.
 - C) mayéutica.
 - D) hilemorfismo.
 - E) *epojé* (suspensión del juicio).
6. Según la teoría de Platón, el mundo que percibimos con los sentidos es
 - A) la única y verdadera realidad.
 - B) idéntico al mundo de las ideas.
 - C) un reflejo imperfecto y mutable del mundo de las ideas.
 - D) el resultado de la combinación de átomos en el vacío.
 - E) regido por el *Logos* o fuego eterno.
7. En su teoría política, Platón asocia la función de los "Guardianes" (clase guerrera) del Estado con la virtud de la
 - A) prudencia.
 - B) fortaleza.
 - C) templanza.
 - D) sabiduría.
 - E) justicia.
8. Aristóteles criticó la teoría de las Ideas de su maestro Platón. Para Aristóteles, la esencia de las cosas (lo que las hace ser lo que son)
 - A) existe en un mundo separado y perfecto.
 - B) se encuentra en la cosa misma (inmanente).
 - C) es relativa a la percepción de cada individuo.
 - D) es el número que la compone.
 - E) es el átomo indestructible.
9. La teoría hilemórfica de Aristóteles explica que toda sustancia está compuesta inseparablemente de
 - A) alma y cuerpo.
 - B) *ser* y *no-ser*.
 - C) potencia y acto.
 - D) Materia y forma.
 - E) ideas y apariencias.
10. La escuela helenística que proponía alcanzar la felicidad mediante la *ataraxia* (imperturbabilidad del alma) y viviendo conforme a la razón y la naturaleza, aceptando el destino, fue el
 - A) epicureísmo.
 - B) estoicismo.
 - C) cinismo.
 - D) escepticismo.
 - E) platonismo.

EJERCICIOS DE EVALUACIÓN

1. Un estudiante afirma: "No hay una verdad única; lo que es bueno o verdadero para ti, puede no serlo para mí". Esta postura se asemeja principalmente a la de
 - A) Parménides, con su concepto del *Ser* único.
 - B) Sócrates, en su búsqueda de definiciones universales.
 - C) Protágoras y los sofistas, con su relativismo.
 - D) Los estoicos, con su resignación ante el destino.
 - E) Aristóteles, con su teoría de la sustancia.
2. Si alguien buscara la felicidad renunciando a las riquezas y a las convenciones sociales, viviendo de la manera más simple y autosuficiente, su actitud sería más cercana a la propuesta por el
 - A) epicureísmo.
 - B) estoicismo.
 - C) cinismo.
 - D) escepticismo.
 - E) el pitagorismo
3. La idea de que "nada se crea ni se destruye, solo se transforma" en la física moderna, guarda una relación conceptual más directa con el pensamiento de:
 - A) Heráclito, por su énfasis en el cambio permanente y la transformación.
 - B) Parménides, por afirmar la inmutabilidad del *ser*.
 - C) Platón, por su distinción entre mundo ideal y sensible.
 - D) Los escépticos, por dudar de todo conocimiento.
 - E) Los sofistas, por su interés en la retórica.

4. Un arquitecto que diseña una casa piensa en su plano o diseño, en el para qué de la casa, luego elige los materiales y finalmente la construye. Este proceso puede analizarse filosóficamente con la teoría de
- A) Platón, al remitir la casa material a la "idea perfecta" de casa.
 - B) Aristóteles, al considerar las cuatro causas (material, formal, eficiente y final).
 - C) Demócrito, al ver la casa como un conjunto de átomos en el vacío.
 - D) los epicúreos, al buscar el placer (comodidad) que proporcionará.
 - E) los cínicos, al despreciar la casa como convención social innecesaria.
5. La postura de un científico que, ante un nuevo descubrimiento, prefiere no sacar conclusiones definitivas hasta tener evidencia irrefutable y repetible, muestra una actitud cercana a la de los
- A) epicúreos, que evitan el dolor del error.
 - B) cínicos, que desconfían del conocimiento establecido.
 - C) estoicos, que aceptan resignadamente lo que la naturaleza depara.
 - D) escépticos, que practican la suspensión del juicio (*epojé*).
 - E) pitagóricos, que buscan el orden matemático detrás de todo.